



Khuskan
< Concept >

comunicación que motiva

**Manual
< de Identidad >
Corporativa**



Khuskan Concept

< comunicación que motiva >

La tradición artística en el **Perú** deviene de ricas y antiguas culturas que se desarrollaron en diversas regiones: desde Chachapoya, en el norte, hasta Tiahuanaco, en el sur, siendo su más alta manifestación el gran Imperio de los **Incas**. La magia artesanal, el ritual arquitectónico, la musicalización, la danza y la cosmovisión del mundo se vieron reflejados en una **cotidianidad creativa** donde armonizaba lo religioso y lo humano.

El conjunto de estas culturas originaron extraordinarias piezas artísticas. La mitología Inca se contó a través de historias y leyendas que se representaban con rituales y ceremonias, símbolos e íconos que supieron transmitirnos su arte elaborado y mágico, su transcurso en la vida y en el mundo, su forma de comunicar.

Khuskan es una palabra **quechua**, la milenaria lengua de los Incas, que significa **medio, mitad, centro**. Inspirados en **Khuskan**, nace un medio extraordinario para llegar a los corazones de las personas, una **agencia de comunicación interactiva** con ideas y conceptos impactantes y eficaces, capaces de motivar y emocionar.

Khuskan Concept < comunicación que motiva >

Khuskan Concept es la significación metafórica de nuestras búsquedas, nuestros sueños, pero sobretodo, de la certeza de **tocar el arte y la creación** desde la amplia experiencia de nuestro equipo para **diseñar y desarrollar proyectos apasionantes** en este nuevo mundo postmoderno, un mundo reencantado, nuevamente místico y misterioso, complejo, diverso y, a la vez, más divertido, que nos reta con nuevas tecnologías. Un **mundo digital e interactivo** donde entramos a jugar de la forma más **creativa e inspiradora** para crear experiencias **motivadoras**.

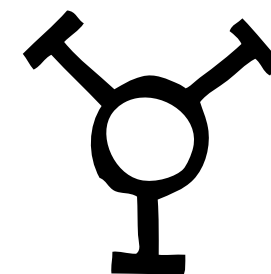


El Logo de Khuskan Concept:

El imagolotipo o isograma:

Representa un antiguo emblema Inca: un **sol de tres rayos**. El sol es la máxima deidad de los Incas, simboliza energía, espacio, tiempo, materia. Es el centro de sus rituales. Para nosotros, es el medio desde donde parte toda nuestra creación y diseño, es nuestra **fuerza creativa**.

Inspirados en símbolos que aparecen en textiles y cerámicas, dentro de este sol se ha representado una esfera en cuyo núcleo se aprecia, de forma simple, un dibujo que asemeja a **dos manos que se entrelazan** y se unen. Con esto, queremos transmitir **unión, equilibrio y trabajo en equipo**.



El isotipo o logotipo:

Lauren es la tipografía que mejor se adapta al concepto de **Khuskan**, con líneas rectas y simplificadas y sus letras circulares que se asemejan al sol de tres rayos y su centro.

La letra **K** se compone por una línea recta vertical y una forma en punta que coincide con el signo de menor que (<) que se usa junto al mayor que (>) para enmarcar la palabra **concept**, y que es muy conocido en el mundo del desarrollo Web; las famosas etiquetas del lenguaje HTML <>



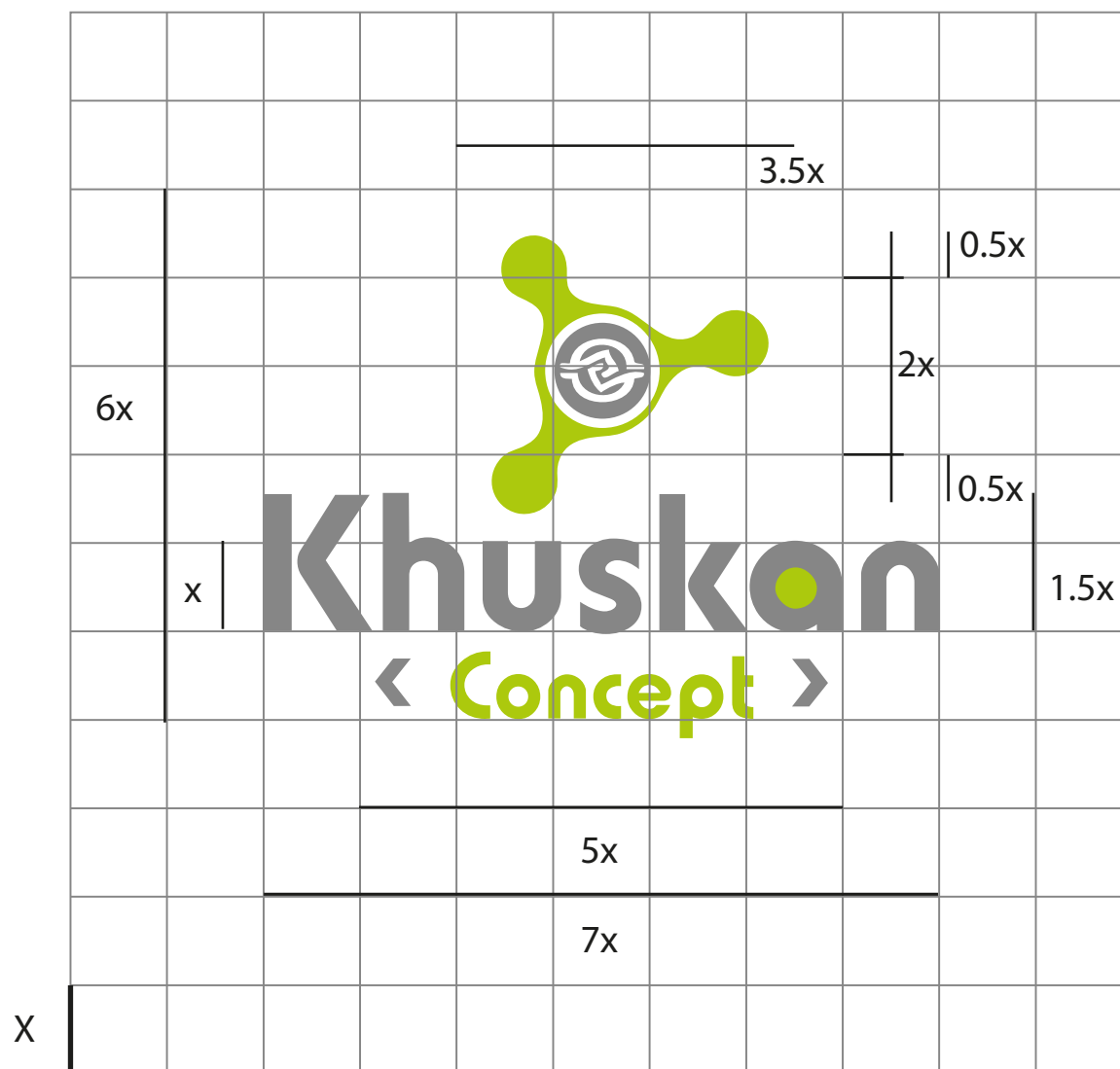
Magia, conceptos, diseño, creatividad, mística, pasión, equilibrio, eficacia, motivación, contenidos, experiencias, diversión, inspiración... todo esto y mucho más es Khuskan < Concept > comunicación que motiva.

Imagolotipo > isograma > símbolo



Logotipo > isotipo

Khuskan
◀ Concept ▶



Versión preferente



Versión Horizontal



Khuskan Concept › Lauren Normal

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 - !\$%&+*()¿?::;”.,<>{}[]| #/ @

comunicación que motiva > Calibri Bold > Calibri Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 - !\$%&+*()¿?::;”.,<>{}[]| #/ @

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 - !\$%&+*()¿?::;”.,<>{}[]| #/ @



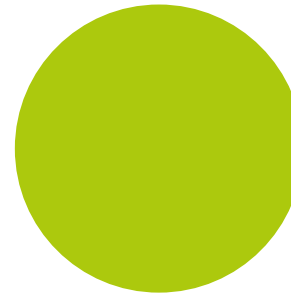
Este original a línea servirá para obtener moldes con los que reproducir golpes secos, relieves, troqueles, etc.

PANTONE 390C

R: 173 G:201 B:14

C: 41 M:0 Y:100 K:0

ADC90E

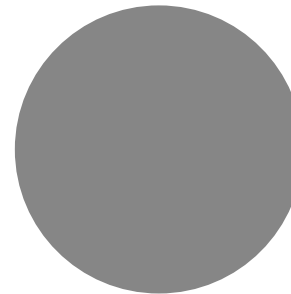


PANTONE 430C

R: 135 G:135 B:135

C: 0 M:0 Y:0 K:60

878787



◀ Tamaño mínimo ▶

➤ Como norma general, para una correcta visualización y legibilidad del logotipo y sobre todo de los caracteres, se recomienda un tamaño mínimo de impresión que no deberá ser inferior a los **30 mm** de ancho.





Escala de Grises

Fondo Negro



Blanco y Negro

Negativo



< Uso correcto de composición >

Uso correcto

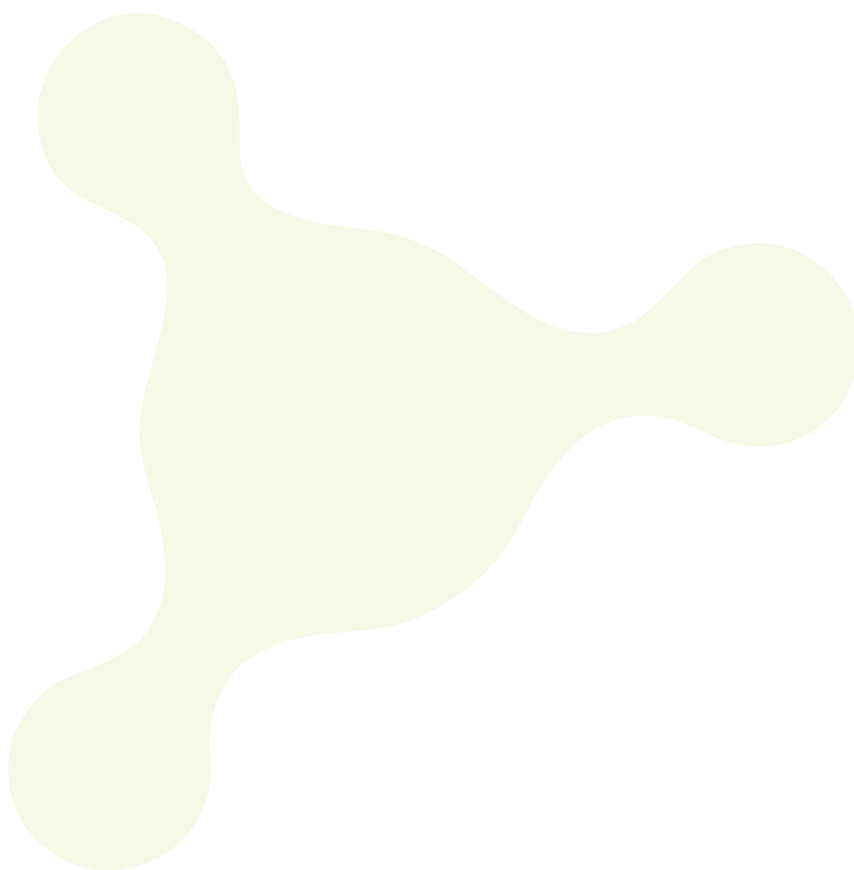


Uso incorrecto





comunicación que motiva |



◀ Tarjeta Personalizada ▶

Tira



Retira



Tira



Retira





◀ Sobre Americano con Ventanilla ▶

110 mm



220 mm

Portada

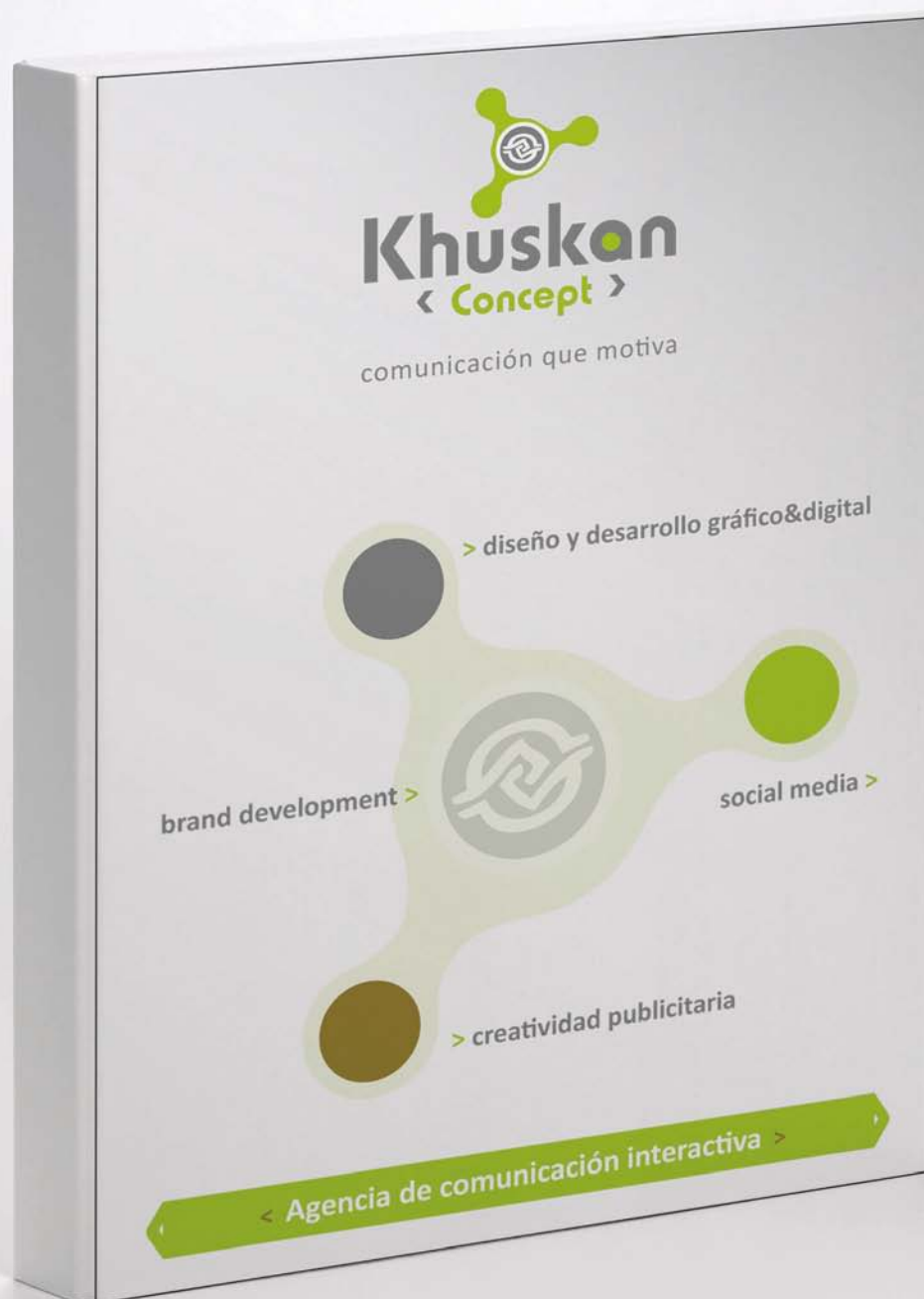


Contraportada



comunicación que motiva

agencia de comunicación interactiva



Pelota antiestres



Taza café



Camisetas





Comunicación
Publicidad

◀ Outdoor ▶

Magia, conceptos, diseño, creatividad,
mística, pasión y mucho más ...

< Entra y descúbrenos >


Khuskan
< Concept >

comunicación que motiva



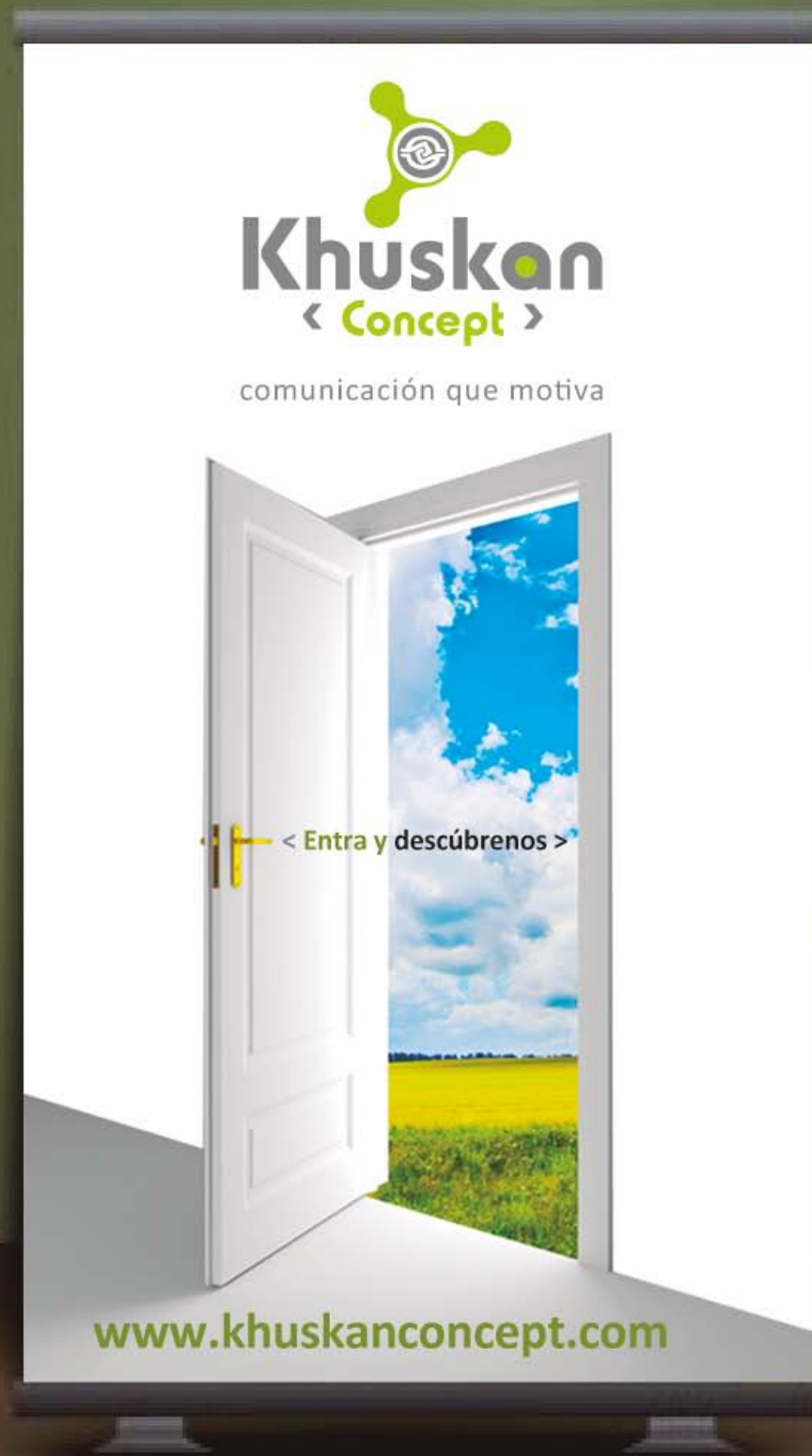
brand development >

> diseño y desarrollo gráfico&digital

social media >

> creatividad publicitaria

www.khuskanconcept.com





Folleto Khuskan Concept

Khuskan Concept es la significación metafórica de nuestras búsquedas, nuestros sueños, pero sobre todo, de la certeza de tocar el arte y la creación desde la amplia experiencia de nuestro equipo para diseñar y desarrollar proyectos apasionantes en este nuevo mundo postmoderno, un mundo reencantado, nuevamente místico y misterioso, complejo, diverso y, a la vez, más divertido, que nos rota con nuevas tecnologías. Un mundo digital e interactivo donde entramos a jugar de la forma más creativa e inspiradora para crear experiencias motivadoras.

« El Logo de Khuskan Concept »

El Imagenológico o Isograma, representa un antiguo emblema lunar, un sol de tres rayos. El sol es la mínima dosis de los brujos, simboliza energía, espacio, tiempo, materia. Es el centro de sus rituales. Para nosotros, es el medio desde donde parte toda nuestra creación y diseño, es nuestra fuerza creativa.

Inspirados en símbolos que aparecen en textiles y cerámicas, uno de este sol se ha representado una esfera en cuyo núcleo se aprecia, de forma simple, un dibujo que asemeja a dos manos que se entrelazan y se unen. Con esto, queremos transmitir unión, equilibrio y trabajo en equipo.

El Isotipo o Isotipografía, Lauren es la tipografía que mejor se adapta al concepto de Khuskan, con líneas rectas y simplificadoras y sus letras circulares que se asemejan al sol de tres rayos y su centro.

La letra K se compone por una línea recta vertical y una forma en punta que coincide con el signo de menor que (=) que se usa junto al nombre que da para remarcar la palabra concept y que es muy conocida en el mundo del desarrollo Web; las famosas etiquetas del lenguaje HTML. <>

Magia, conceptos, diseño, creatividad, pasión, equilibrio, eficacia, motivación, contenidos, experiencias, diversión, inspiración... todo esto y mucho más es Khuskan < concept > comunicación que motiva.

< Bienvenidos a Khuskan Concept >

La tradición artística en el Perú deviene de ricas y antiguas culturas que se desarrollaron en diversas regiones: desde Chachapoya, en el norte, hasta Tiahuanaco, en el sur, pasando su más alta manifestación: el gran Imperio de los Incas. La magia artesanal, el ritual arquitectónico, la musicalización, la danza y la cosmovisión del mundo se vieron reflejados en una **cotidianidad creativa** donde armonizaba lo religioso y lo humano.

El conjunto de estas culturas originaron extraordinarias piezas artísticas. La mitología inca se contó a través de historias y leyendas que se representaban con rituales y ceremonias, **símbolos e iconos** que supieron transmitirnos su arte elaborado y mágico, su transcurso en la vida y en el mundo, su forma de comunicar:



Khuskan es una palabra quechua, la milenaria lengua de los Incas, que significa **medio, mitad, centro**. Inspirados en **Khuskan**, nace un medio extraordinario para llegar a las emociones de las personas, una **apuesta de comunicación innovadora** con ideas y conceptos impactantes y eficaces, capaces de motivar y transformar.

The collage features several elements: the 'Eurotelmo' logo with the tagline 'DESIGN & DEVELOPMENT', a sleek black car, a person in a white shirt holding a tablet, a perspective view of a road with lane markings, and a hand holding a credit card. Below the credit card, there is text in Spanish: 'Recibe el tuit', '¡¡¡¡¡', and '¡¡¡¡¡'.

A screenshot of a social media profile page, likely from a platform like Facebook. The profile name is "David Alejandro Rodriguez Pineda" and the location is "Guatemala City, Guatemala". The profile picture shows a man with dark hair and a beard. The cover photo is a blue and white image of a person. The page displays a grid of posts, including photos of a person in a white shirt and a person in a blue shirt. The interface includes a navigation bar at the top with icons for home, friends, and messages.

BRAND Development

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus magna. Blandit enim. Vestibulum pretium tellus est. fringilla nibh vestibulum. Suspendisse aliquam pellentesque eros gravida non. Nunc pharetra eleifend condimentum. Ut enim. Tor nam in dapibus eros. Nulla eget bibendum massa. Etiam suscipit ulma. Aenean nec metus id mi ullamcorper pellentesque aliquet tellus a iaculis. Morbi quis ornare nisi. Morbi quis lort tate molestie nec sit amet felis. Pellentesque mauris elit, scelerat, venenatis vitae nunc.

Sed congue neque eleifend tortor tempus sed venenatis quis. Tellus dictum nulla a metus bibendum et commodo sem venenatis consequat orci. Vivamus faucibus bibulis iaculis. Sed aliquam luctus sit amet ornare enim fermentum. Nulla sagittis mollis tristique, turpis ac hendrerit ullamcorper.

Smug Tv
private Channel



Creatividad Publicitaria

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus qui metus sit amet magna aliquet interdum. Vestibulum pretium tellus eget orci suscipit in fringilla nibh vestibulum. Suspendisse aliquam pellentesque ut, eget acrimus eros gravida non. Nunc pharetra eleifend conidimentum. Ut eget ultricies tor-tor. Nam in dapibus eros. Nulla eget bibendum massa. Etiam at est



metus, eget suscipit una. Ae-
 ullamcorper pellentesque.
 tellus a laculis. Morbi qui or-
 loreum ut ligula vulputate mo-
 felis. Pellentesque mauris elit,
 at, venenatis vitae nunc.

nec: metus id mi ullamcorper
 pellentesque. Proin aliquam aliquet
 tellus a laculis. Morbi qui orna-
 re nisi. Morbi qui tellus nec sit
 amet scelerisque a aliquet

metus, eget suscipit una. Aenean
 pellentesque. Proin aliquam aliquet
 tellus a laculis. Morbi qui lorem
 ut ligula vulputate molestie nec
 sit amet felis. Pellentesque mauris
 elit, scelerisque a aliquet at, venenatis
 vitae nunc.





Khuskan
Concept

comunicación que motiva



Home

Servicios

Proyectos

Equipo

Contacto

Somos Khuskan Concept, comunicación que motiva

< Un medio extraordinario para llegar a los corazones de las personas. **Agencia de comunicación integral e interactiva** con ideas y conceptos impactantes y eficaces capaces de **motivar y emocionar**. Estamos enamorados de la comunicación y tenemos la certeza de tocar el arte y la creación estimulante desde nuestra **experiencia y motivación**. **Diseñamos y desarrollamos proyectos emocionantes** para las personas de este nuevo mundo. Un mundo reencantado, nuevamente místico y misterioso; complejo, diverso pero a la vez más divertido, que nos reta con nuevas tecnologías. **Un mundo digital e interactivo** donde entramos a jugar de la forma más creativa e inspiradora para crear experiencias motivadoras. >



◀ Gracias y Salud ▶

